



Nieuwsbrief

Er speelt zich weer heeeel wat af in het Rhenense.....

De repetities zijn weer begonnen!

- Monoloog van onze voorzitter
- A Touch of Theatre
- Cultureel café
- Just married!
- Welkom!
- Open Monumentendag

Cultureel café

We zijn weer gevraagd voor de presentatie voor het volgende culturele café! Dus op 24 oktober a.s. neemt De Hucht wederom de presentatie van het Culturele Café voor haar rekening. Wil je hier aan meewerken? Meld je aan via toneelgehucht@live.nl! Ier zijn tot nu toe nog geen aanmeldingen binnengekomen, dus vind je het leuk, reageer! Dan hebben we nog even tijd om te bedenken hoe we de presentatie deze keer willen gaan doen. In januari 2013 willen we graag een stukje van onze nieuwe voorstelling daar presenteren.

Monoloog van onze voorzitter!

Je leest nu onze tweede nieuwsbrief. Ik vind het een leuke manier om onze leden en anderen die interesse hebben in onze vereniging te bereiken. We zijn aan een nieuw seizoen begonnen. Het toneel stuk dat we in april gaan opvoeren heet Wilde Havanna. Ik moest bij het horen van de titel meteen denken aan mijn vakantie in Cuba. Maar daar heeft het stuk dus niets mee te maken. Het is weer een toneel stuk dat past in het repertoire van De Hucht. Het zit vol humor maar heeft een serieuze kant. Gedurende het stuk zullen we de ware karakters laten zien. Het zit hem dit keer niet in de tekst maar in de speelstijl. Ik zit nu nog vol met vragen hoe gaan we dit aan het publiek laten zien. Maar we hebben nog tal van repetities en ik vertrouw volledig op onze nieuwe regisseuse Corien Otten en de spelers.

Naast ons hoofdstuk beginnen we dit jaar ook met Kindertheater. Een grote wens van enkele(bestuurs)leden en hoewel we nog niet begonnen zijn, zijn er wel al aanmeldingen binnen. Met het kindertheater laten we jonge mensen zien dat toneel spelen leuk is. Laten we hopen dat ze binnen de vereniging blijven zodat we over getalenteerde spelers blijven beschikken. Daarnaast ben ik blij dat Anna ook weer terug is bij de vereniging. Fijn dat ze de theaterlessen wil verzorgen. Volgend jaar een klas met jongeren?

Minder goed nieuws is dat we geen subsidie van de gemeente meer krijgen. We zullen zuinig moeten zijn met het geld waarover we beschikken en andere manieren vinden om aan het nodige geld te komen. Geld dat we nodig hebben om het decor, regie, verlichting e.d. te betalen. We willen de contributie niet verhogen omdat we van mening moeten zijn dat toneel toegankelijk moet zijn voor iedereen. Onafhankelijk van het inkomen. Als iemand een goede sponsor weet of wil zijn..... laat het ons weten!

Ik ben ook erg blij met onze nieuwe speelsters. Jacqueline en Nikki van harte welkom! We hebben nog niet veel geoefend met elkaar maar ik vind jullie een aanwinst voor de vereniging.

Beste mensen laten we er dit jaar samen een positief en leuk seizoen van maken! Ik verheug me er iedere keer weer op om met jullie aan dit toneeljaar te mogen werken.

A Touch of Theatre 30-6- 2012

Dansschool Jacqueline Hutten (inderdaad van ONZE Jacqueline!) beleefde afgelopen juni haar eerste eigen grote voorstelling. Het was een waar feest de 30^e juni in de Junushoff in Wageningen. De sfeer zat er goed in. Twee voorstellingen met de titel A Touch of Theatre waren nagenoeg uitverkocht. Er kwam een mooie samenwerking tot stand tussen de dansschool en kindercircus Condorrio, Family Fitness, Dance with Joy, Ill Skills en De Hucht. De Hucht werd vertegenwoordigd door John. Hij trad als op spreekstalmeester en veegde de vloer aan met iedereen (letterlijk dan). En wij? Wij kunnen alleen maar trots zijn op J&J





Just married!

3 september 2012 werd een dag om nooit te vergeten. Ester trouwde met haar Wilbert en vanaf die dag gebruikt ze dus ook met trots de achternaam Lammers. Met hun prachtige dochters Iris en Wende aan hun zijde genoten zij volop van deze bijzondere dag. Wij wensen hen een hele mooie, lange toekomst samen! Jullie zagen er prachtig en stralend uit allemaal!



Groepsfoto

Welkom!

Hallo,

Men heeft aan mij gevraagd om me even wil voorstellen in deze nieuwsbrief. Ik ben Monique Hofstad. De meeste van jullie hebben mij al vaker gezien maar ik ken nog niet iedereen. Mijn hobby is fotografie en ik heb daarvoor enkele workshops gevolgd. Jullie kunnen mij dus vaker tegen komen omdat ik foto's ga maken voor de toneelvereniging. Deze foto's komen op jullie website en flyers enz. terecht. Ik ben een amateurfotograaf dus verwacht geen professional. Als je echt niet op een foto wil kan je dit aan mij kenbaar maken ik hou er dan rekening mee. Wil je zelf ook foto's hebben dan kan ik die mailen. Ik kijk ernaar uit om jullie in prachtige kostuums te mogen vereeuwigen.

Tot snel

Monique.



8 september: Open monumentendag!

2012 is het jaar van de buitenplaatsen. Open Monumentendag stond dit jaar in het teken "groen van toen". Prachtige combinatie om landgoed Remmerstein en haar prachtige tuinen open te stellen voor het publiek. De Hucht werd gevraagd haar medewerking te verlenen. Het thema voor diit bijzondere theater op locatie moment was "de bruiloft". Wij namen onze gasten mee terug naar het jaar 1912. Niet toevallig gekozen, Remmerstein viert dit jaar haar 100-jarig bestaan! Het huishoudelijk personeel is druk met de voorbereidingen van de bruiloft. Juffrouw Noline trouwt haar Roderick! Maar wat nu? De gasten arriveren allen een dag te vroeg! Drukfout op de uitnodiging? De onrust slaat toe. Keukenmeid Truus moet extra aardappelen schillen, de huishoudster extra beddengeod wassen, tuinman Smit wat harder werken, chauffeur van Dorp extra ritten maken om gasten van het station te halen. Waar is de bruidegom? Welke gesprekken voert moeder met de bruid? Welke rol spelen opa en oma in dit verhaal? En houdt de nanny al haar kroost in toom? We zijn er in geslaagd een prachtig sfeerbeeld neer te zetten. Het publiek heeft genoten, de familie heeft genoten en wij hebben genoten. We zijn zo hartelijk ontvangen door de familie Evelein. De ontmoeting met Hugo Blankenbijn en zijn prachtige Austin 7 uit 1925 bleek een kadootje. De burgemeester twitterde aan het einde van de dag dat 500 mensen Remmerstein bezochten. **500 mensen!** En dankzij fotografe (en cateraar) Monique hebben wij prachtige foto's, bovenop onze eigen geweldige herinnering aan deze dag!



Chauffeur van Dorp (een glansrol van Hugo Blankenbijn) onderweg om een opdracht van mevrouw uit te voeren. Beide foto's: Monique Hofstad

Namens bestuur, Olaf, Ilse en Monique